





初利

百  
百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

百

○ 百

或懐

○深

好

一

○太

一

○以

一

○年

三懐

少礼

全

一或懐

日

久

也

三格懐

名

遠了

支村

青



市八邊  
御  
上  
...

一系江邊

麻  
...

一浪

上流

...

...



二月  
一 振後 日入  
五七中久

振後 日入

由金江中久  
支佐中久

五七中久

十七  
一 振後  
五七中久

おのさ  
五七中久

十七  
一 振後 日入  
五七中久  
○ 五七中久  
大尾橋

恒 五七中久

五七中久

五七中久





Handwritten Japanese text on aged paper, including characters such as 市九條, 市九條, and 市九條, along with a large red seal and a signature.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. The text is written on aged, yellowed paper with some staining. The words are difficult to decipher due to the cursive style and fading. Some legible fragments include:

- ... 50 ...
- ... 40 ...
- ... 30 ...
- ... 20 ...
- ... 10 ...

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

三三三  
金

一 藤

花  
合  
書

一 武  
長

口  
人

三

一 種  
武  
信

海  
島  
身

一 種  
武  
信  
子  
信  
子  
信  
子

一 種  
武  
信  
口  
信  
子

松  
河  
本



