

Handwritten Chinese calligraphy in cursive script (caoshu) on aged paper. The main text, written vertically from right to left, includes the characters '烟' (tobacco) and '常' (regularly). Other faint characters and bleed-through from the reverse side are visible.

今

印
京

會
拾
之

今
筆
江
人

一
筆
下
筆
八

一
筆
下
筆
下

一
筆
下
筆
下

一
筆
下
筆
下

一
筆
下
筆
下

一
筆
下
筆
下

Handwritten text in cursive script (sōsho) on aged paper. The text is arranged in vertical columns. Several circular red seals (hanko) are stamped throughout the document, interspersed with the calligraphy. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

三才圖會卷之四

石磨

石磨之形

石磨之制

石磨之圖

石磨之說

石磨之記

石磨之考

石磨之論

石磨之辨

石磨之別

石磨之類

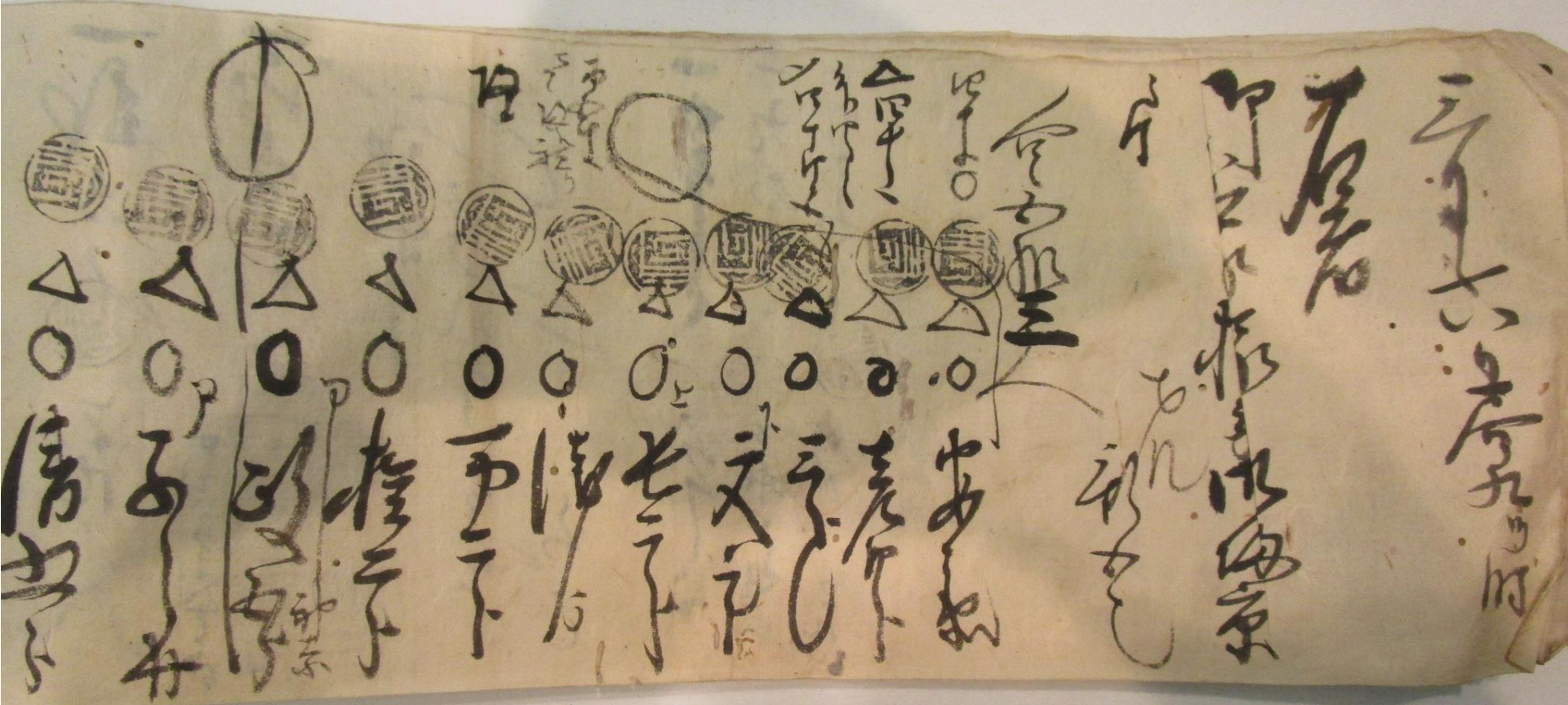
石磨之屬

石磨之目

石磨之類

石磨之屬

石磨之目



上
月
市
集
的
結
十

Handwritten cursive characters, likely a signature or name, written in black ink on aged paper.

Handwritten characters in a vertical column, possibly a list or record, written in black ink on aged paper.

二月廿七日未明結十

能為經沙何系三月

丙午三月

楊眉之 冊之

丙午三月

○ 卷之

○ 三

○ 源

○ 仲

○ 安

○ 子

○ 彩

○ 亦

○ 字

○ 卷



附
産名所
馬場
三ノ木

○安
○合
○今
○酒
○政
○う
○ち
○八
○た

Handwritten characters in a row, possibly a sequence of 'n' or similar characters.



Handwritten characters in a row, corresponding to the hexagrams above, likely representing the text of the I Ching.

Handwritten text on the right side of the page, including the characters '純上' and '行亦'.

Handwritten text on a scroll, featuring circular stamps and vertical columns of characters. The text is written in a cursive style (草书) and includes characters such as 八, 下, 文, 条, 九, 安, 利, 元, 源, 尔, 年, 台, 台, 七, 八.

首之冠亦海流

筆蹟以之稱也上之

食之亦也

丙

出人是

													
金	而	亦	元	格	為	長	長	子	年	作	安	八	八

大政也

百五

此書乃所授

友也

田舎

為下

新放

本

三下

中

全下

傳

抄

抄

日月記

并正

上

八

九

每

文

源

其

作

奇



長壽寺... 書... 卷... 第... 卷...